



Désert solitaire (Genévrier et rocher) / Tribute to Edward Abbey

Sculpture, 2022

Résine peinte, bande sonore

Groupe de 3 sculptures sonores inspirées du livre Désert solitaire de l'auteur américain Edward Abbey. Roman autobiographique de son expérience de ranger dans le parc national américain Arches. Il y décrit la magie du lieu ainsi que sa transformation rapide liée au tourisme de masse.

Partie 1 - Genévrier et rocher

Partie 2 - Pneus

Partie 3 - Serpent feu

Dimensions – 220 x 200 x 90 cm

Bruitage – Caroline Ledoux Le Forestier

Crédit photo – Geoffrey Cottenceau

