



Désert solitaire (Pneus) / Tribute to Edward Abbey

Sculpture, 2022

Résine peinte, bande sonore

Groupe de 3 sculptures sonores inspirées du livre Désert solitaire de l'auteur américain Edward Abbey. Roman autobiographique de son expérience de ranger dans le parc national américain Arches. Il y décrit la magie du lieu ainsi que sa transformation rapide liée au tourisme de masse.

Partie 1 - Genévrier et rocher

Partie 2 - Pneus

Partie 3 - Serpent feu

Dimensions — 137 x 65 x 65 cm

Bruitage — Caroline Ledoux Le Forestier

Crédit photo — Geoffrey Cottenceau

